



Laura SCHNEIDERHAN

Schauspielerin | Sängerin | Sprecherin

schneiderhan@huber-communication.at

www.laura-schneiderhan.com

PROFIL

Augenfarbe:	braun
Haarfarbe:	rot
Körpergröße:	173cm
Konfektion:	M/L
Schuhgröße:	41 ½ - 42
Statur:	schlank
Spielalter:	21-30
Nationalität:	Österreichisch
Sprachen:	Deutsch (MS) Englisch (fließend) Spanisch (gut) Italienisch (gut) Französisch (GK)
Gesang:	Mezzosopran (klassisch Belt Pop)
Sport:	Feldhockey Schwimmen Skifahren Fussball Reiten
Führerschein:	B Mofa
Besonderes:	klassische Gesangsausbildung
Wohnmöglichkeiten:	Wien (Hauptwohnsitz) München Frankfurt a. M. Berlin Rom New York Los Angeles

KÜNSTLERISCHER WERDEGANG

1989	* in München
1995 - 2006	privater Gesangsunterricht
Seit 2006	Authentic Acting Schauspielausbildung bei Mona Seefried und Michael Mohapp
2006 - 2008	Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Vorbereitungslehrgang Stimmbildung
2008 - 2015	Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Studium Sologesang und darstellende Kunst Gesangsausbildung: Prof. Regine Köbler Abschluss Magisterstudium mit Auszeichnung

WEITERBILDUNGEN

2014	act-demovideos Filmschauspiel-Workshop
2016-2017	Coaching mit Kirk Baltz
2017	Susan Batson Studio NYC / Schauspielklassen mit Fiona Graham Cloe Xhauflaire
2018	Snowdance Filmfestival Selfawareness mit Beate Maes Tom Bohn Uwe Bünker Sebastian Gerold
2019	Susan Batson Masterclass Berlin

AUSZEICHNUNGEN

- 2013 **7. Heinrich Strecker Wettbewerb, Baden bei Wien**
2. Preisträgerin und Preisträgerin des Spezialpreises der Seefestspiele Mörbisch (Operette | Wiener Lied | Musical)
- 2015 **MUT Wettbewerb**
2.Preisträgerin (Musical | Operette | Chanson | Schauspiel)

FILM, FERNSEHEN & KINO

- 2013 **Die Reichsgründung (Wagner-Sängerin, NR)**
TV-Zweiteiler | BR alpha | Deutschland | Regie: Herbert Fischerauer
- 2015 **Where has all my money gone (Mädchen, NR)**
Musicvideo | Pete Art
- 2017 **Sprachlos (Sophie, HR)**
Kurzfilm | SAE | Österreich | Regie: Maximilian Hofko
- 2019 **Lula & Miguel (Lula, HR)**
Kurzfilm | Lifton Films | Deutschland, USA | Regie: Jon Darcelien
- 2019 **Why is everything so complicated sometimes (Fiona, HR)**
Kurzfilm | SAE | Österreich | Regie: Gregor Pucher

THEATER (Auswahl)

- 2013 **EGO (Miriam), Reichenau an der Rax | Wien**
R: Kai Schuhmacher
- 2014 **Die Fledermaus (Prinz Orlofsky), VBB | Italien**
ML: Marius Burkert | R: Georg Schmiedleitner
- 2016 **Das Lächeln einer Sommernacht (Frau Segstrom), Staatstheater am Gärtnerplatz**
ML: Andreas Kowalewitz | R: Josef E. Köpplinger
- Die Staatsoperette (Die Linke), Bregenzer Festspiele | Theater Akzent Wien**
ML: Walter Kobéra | R: Simon Meusburger
- 2017 **Die Faschingsfee (Adah, die Ausdrucktänzerin), Staatstheater am Gärtnerplatz**
ML: Michael Brandstätter | R: Josef E. Köpplinger
- 2018 **Ficus – Zweiteiliger-abstruser Opernabend ("Regisseurin" & "B"), Wien**
ML: Walter Kobéra, Anna Sushon | R: Leonard Prinsloo
- My Fair Lady (Stubenmädchen), Staatstheater am Gärtnerplatz**
ML: Andreas Kowalewitz | R: Josef E. Köpplinger
- Brücken Am Fluss (Marian/Chiara/Countrysängerin/Ginny), Landgraf Tournee**
ML: Heiko Lippmann | R: Christian Alexander Müller
- 2019 **Drei Männer im Schnee (Herta, Zimmermädl Marianderl), Staatstheater am Gärtnerplatz**
ML: Andreas Kowalewitz | R: Josef E. Köpplinger
- Heute Abend: Lola Blau (Lola Blau), Kammerspiele Landestheater Innsbruck**
R: Alexander Kratzer
- 2020 **Candide (Baroness), Staatstheater am Gärtnerplatz**
ML: tba | R: Adam Cooper
- Mass, Staatstheater am Gärtnerplatz**
ML/R: tba
- 2020/21 **Die Strategie der Schmetterlinge (Adrianna), Tournee Theatergastspiele Fürth**
R: Thomas Rohmer